

## **Vernissage am 7. September 2022, 19.30h**

Mit 16 erlitt er einen Skiunfall, der ihn zum Paraplegiker machte. 20 Jahre später wanderte der Disentiser Künstler Victor Bisquolm nach Australien aus und eröffnete sein erstes «Buschatelier»: Als Kunstmaler, Bildhauer und Kreativkünstler bekannt, wandte er sich dem «Australian Dot Painting» zu, der Punktmalerei der Aborigines. «Australien Dot Painting» ist die älteste bekannte Kunstform der Welt, die heute noch praktiziert wird. Was im ersten Moment wie abstrakte, farbenfrohe Kunstwerke aussieht, erzählt in ihrer Tiefe einzigartige, oftmals sehr persönliche, Geschichten.

Victor Bisquolm, bekannt als «Swiss-Australian-Artist» meldet sich mit spannenden Einblicken in sein umfangreiches Wirken zurück: nach fast 50 Jahren in Australien und in Deutschland ist er nach Disentis heimgekehrt. Werke in Australien Dot Painting stehen neben farbenfrohen Bildern in seinem ureigenen, leichten, abstrakt-verspielten Spiel. Auch Motive aus der Natur – insbesondere die Vogelwelt Australiens hat ihn immer wieder fasziniert – werden zu sehen sein.

Die Ausstellung findet statt im Gemeindezentrum Aua Viva und wird am 7. September eröffnet. Die Vernissage findet um 19:30h statt und ist in der Folge jeweils Di bis So geöffnet. Sie wird im Laufe der Monate Oktober und November durch einige kulturelle Anlässe ergänzt, die speziell angekündigt werden. Abschluss der Ausstellung wird der 19. November sein.